

## Il fascino della fabbrica

BASILICO E LA REGAZZONI  
RACCONTANO LE ACCIAIERIE FALCK

**È** a Milano che guardano Gabriele Basilico e Domenica Regazzoni; la loro è una ricerca dedicata alla memoria del tempo e dello spazio, all'emozione di un incontro, quello con le tracce e le espressioni del paesaggio urbano poiché in esse si iscrive l'arte del fare e lo stesso senso del vivere. Gabriele Basilico, autore considerato uno dei maestri italiani della fotografia contemporanea, e l'artista Domenica Regazzoni espongono alla galleria Bel Vedere (dal 22 novembre al 22 dicembre) una serie di tredici opere in bianco e nero realizzate alle acciaierie Falck nel 1999 e nove dipinti a tecnica mista, tra grumi cromatici, frammenti di tele leggere, stoffe ruvide, che sanno di attualità, di muri offesi e dello scorrere inesorabile della vita.

La proposta, quanto mai inedita, per difformità non solo espressiva, ma anche tecnica e di ricerca, si segnala per le originali corrispondenze e amalgame. È lo spettacolo della scoperta di luoghi sospesi nel silenzio — tra giganti compo-



SUGGESTIVO UNO SCATTO DI BASILICO

sti da lamiere ormai penzolanti e agitate dai colpi del vento —, di atmosfere cariche di tensione e impregnate dell'odore della fabbrica e del lavoro, del ferro e del cemento, della polvere e della storia contemporanea, un universo di esistenze votate al sacrificio e capaci di grandi sentimenti e attese.

**Giovanni Peloso**

**i GABRIELE BASILICO E DOMENICA REGAZZONI. «LA FABBRICA E LA CITTÀ». DAL 22 NOVEMBRE (ORE 18) AL 22 DICEMBRE. ORARI: DA MARTEDÌ A SABATO ORE 15-19. GALLERIA BEL VEDERE, VIA SANTA MARIA VALLE 5 ☎ 02.65.90.879. INGRESSO GRATUITO.**