

Tutta Roma Agenda



Mercoledì 5 Ottobre 2022
www.ilmessaggero.it

"Quotidiana" a Palazzo Braschi

Due i cicli espositivi, Paesaggio e Portfolio per il programma sull'arte italiana contemporanea, *Quotidiana*, a Palazzo Braschi, fino al 3 settembre 2023. Ad aprire l'iter sono la mostra di Francis Offman e quella di Alessio Barchitta, che, servendosi di materiali di scarto, attiva connessioni tra latitudini e culture.
► Piazza di San Pantaleo 10, fino al 3 settembre 2023, mart-dom 10-19, info 060608



"Technoscape" al Maxxi tra dialogo e conflitto
Architettura e ingegneria, in dialogo e, a volte, in conflitto, si fanno spunto di riflessione nella mostra *Technoscape*. L'architettura dell'ingegneria.

Un viaggio nei decenni, tra foto, progetti, modelli, video e interviste consente di ammirare alcuni edifici iconici come l'Opera House di Sydney, il Beaubourg di Parigi e le opere di Pier Luigi Nervi.
► Via Guido Reni 4/A, da oggi al 10 aprile, martedì-domenica 11-19, www.maxxi



I mosaici dei romani alla Montemartini
Opere d'arte in tessere di porfido, serpentino, giallo antico, marmo bianco, nella mostra *Colori dei Romani*. Mosaici dalle Collezioni Capitoline, fino al 15 gennaio alla Centrale Montemartini.
► Via Ostiense 106, mart-dom 9/19, 060608

Lucio Dalla al museo dell'Ara Pacis
C'è anche la collezione di cappelli del cantautore nell'iter della mostra *Lucio Dalla - Anche se il tempo passa*, fino al 6 gennaio al museo dell'Ara Pacis. Il percorso compone un articolato ritratto dell'uomo e dell'artista, a dieci anni dalla scomparsa, tra oggetti, documenti, foto, copertine dei dischi, video, abiti di scena, locandine di film. Oltre dieci le sezioni, inclusa una inedita incentrata sul rapporto tra Dalla e la Capitale.
► Via di Ripetta 180, tutti i giorni 9.30-19.30

10 domande a DOMENICA REGAZZONI

È partita dal figurativo per poi tuffarsi nell'immaginario più profondo senza chiedere nulla in cambio. Domenica Regazzoni, 69 anni, presso la Galleria SpazioCima da oggi fino al 5 novembre, con la mostra *Haiku* renderà protagonista l'antica arte della poesia giapponese.

Come è nata l'idea di una mostra dedicata alla poesia haiku?

«Nasce dal contenuto stesso delle poesie, composta da versi brevi dove non è importante quello che si legge ma quello che si percepisce»

Con quali materiali crea le sue opere?

«Diversi. Spesso sono collage creati da pezzi di mie opere precedenti che sono state distrutte». Ha preso dalla cultura giapponese anche il modo di creare i suoi quadri?

«Sì, uso la tecnica Kintsugi, ovvero prendere pezzi rotti e incoltarli insieme»

Come mai il Giappone?

«È stato il primo paese ad apprezzare la mia arte astratta»

Da dove arrivano le idee?

«Ad esempio dai testi di Lucio Dalla. Per me non sono parole, sono dei dipinti, degli stati d'animo»

Quindi lei prende e trasforma?

«Sì. L'arte è un processo interiore, e quello che faccio mi permette di uscire dalla realtà, senza limitarmi»

C'isara un'opera dedicata a lui in questa mostra?

«Il quadro *Caruso*, creato dopo la sua morte. Un cielo blu intenso e in mezzo ad esso gli occhi del cantautore».

Si è mai ispirata a qualcuno?

«Ho avuto tanti amori nella mia vita, impossibile scegliere. Il primo però è stato Van Gogh»

Progetti futuri?

«Ancora no, viaggio sempre al contrario»

E questo la penalizza?

«Mai»

Sofia Raffa

© RIPRODUZIONE RISERVATA



DOMENICA REGAZZONI, 69 ANNI ALLA GALLERIA SPAZIOCIMA CON LA MOSTRA "HAIKU" FINO AL 5 NOVEMBRE

Auditorium

Balkan Orchestra, quando la musica invoca la pace



La Balkan Chamber Orchestra stasera all'Auditorium

L'EVENTO

Stasera alle ore 20.30 all'Auditorium nella Sala Sinopoli, l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, con il sostegno dell'ambasciata del Giappone in Italia, ospita il concerto della Balkan Chamber Orchestra, fondata nel 2007 dal direttore giapponese Toshio Yanagisawa per promuovere le relazioni fra i vari Stati balcanici sconvolti dai conflitti etnici. Composta dai migliori musicisti dell'area balcanica, la BCO è un ponte culturale che unisce le persone grazie alla forza della musica. Nel maggio del 2009, al termine del conflitto che coinvolge anche il Kosovo, la BCO è stata la prima orchestra a tenere un concerto a Mitrovica. Da allora, l'ensemble si esibisce ogni anno in varie città del mondo dedicando i propri concerti alla "Pace nel mondo". Anche il programma del concerto intende fare da ponte tra varie culture; si potrà ascoltare il brano del compositore contemporaneo kosovaro Valton Begiri, *Spirit of Traditions*, seguito dal Concerto per flauto e orchestra op.30b del compositore e direttore d'orchestra giapponese Hisatada Otaka (1911-1951) che salì sul podio di rinomate orchestre come i Berliner Philharmoniker, prima di essere nominato direttore della NHK Orchestra.

La FIGURA
Il solista del concerto è il flautista Ryuta Fujii, figura "sui generis" del panorama musicale, poiché dal 1995 riveste il ruolo di Presidente della Ryukakusan Co., Ltd. Imprenditore e musicista, dunque, come lo è stato Paul Sacher, per molti decenni presidente della casa farmaceutica Hoffmann-La Roche, oltre che direttore d'orchestra. Nella seconda parte della serata il violinista tedesco Kolja Blacher, eseguirà il Concerto per violino n. 2 di Sergej Prokofiev. Chiude la serata la Quarta Sinfonia "Italiana" di Felix Mendelssohn.

► Auditorium, via Pietro De Coubertin 30. Oggi, ore 20.30
R.S.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Arte & Teatro



L'atto d'amore umano di Fabre al Mucciacchia

La Galleria Mucciacchia presenta da domani al 15 dicembre 2022 la mostra *Allegory of Caritas (An Act of Love)*, dove saranno esposte oltre trenta nuove sculture in corallo rosso e una serie di inediti disegni di sangue di Jan Fabre. Teschi, cuori anatomici, croci e oggetti liturgici, tutti emblemi legati alla solidarietà e agli aiuti umanitari. Presenti anche oggetti che ricordano credenze popolari o vicende personali dell'artista.

► Galleria Mucciacchia Via della Fontanella di Borghese, 89. Da domani, lun/sab dalle 10 alle 19.30



La paura di morire in scena a Lo Spazio

Debutta in prima assoluta al Teatro Lo Spazio, da oggi al 16 ottobre. **MADDY** Evitare la paura davanti la fine, lo spettacolo di Giulia Fiume, diretto da Federico Le Pera. Gianni (Sandro Stefanini, nella foto), stilista in crisi, attende l'esito della biopsia, sorseggiando un Martini sulla terrazza condominiale, quando si ritrova a dover salvare la vita di Maddy (Diamara Ferrero, nella foto) che si direbbe prossima al suicidio.
► Teatro Lo Spazio, Via Locri 42/44. Da oggi al 16 ottobre alle ore 21

Museo Villa Giulia

Salce in mostra: l'ironia seria compie 100 anni



L'attore e regista Luciano Salce (1922-1989)

L'ESPOSIZIONE

Ci sono anche testimonianze degli «anni difficili», come definiva il periodo della prigionia, nella mostra *Luciano Salce. L'ironia è una cosa seria - Edizione Centenario*, a cura di Emanuele Salce e Andrea Pergolari, ospitata al Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia, da domani al 27 ottobre. Esposte foto, pagine del diario degli anni dell'Accademia d'Arte Drammatica, lettere, nonché filmati di Rai Teche, materiali d'archivio di Istituto Luce Cinecittà, Archivio Salce e Archivio Fotografico della Gineceta Nazionale, in un viaggio alla scoperta di vita e carriera, tra palco e quotidianità di Luciano Salce, attore, regista, sceneggiatore, conduttore radiofonico e T.V. «Mio padre era molto schivo rispetto al privato - dice Emanuele Salce - io stesso, cercando materiali per la mostra, ho avuto più di una sorpresa. Fatto prigioniero dai tedeschi, nelle ba-

racche la sera faceva spettacoli per intrattenere i compagni di campo. Ma questo l'ho saputo, leggendo alcune lettere di altri sopravvissuti».

IL RACCONTO

Così l'iter si fa racconto della forza dietro il "sorriso" di uomo e artista. L'esposizione, organizzata da Etrusco e Centro Sperimentale di Cinematografia, è cuore di un articolato programma di incontri e proiezioni. È un convegno di studi, il primo a lui dedicato in Italia, moderato da Mario Sesti, oggi e domani, vedrà interventi di Gloria Satta, Steve Della Casa, Laura Delli Colli e altri. Eventi anche il 15 e 25 ottobre. Reunion delle sue attrici il 27. «Ripercorrendo la vita di mio padre, si rinvivono anche grandi momenti della nostra storia, tra teatro, T.V. e cinema».

► Museo Etrusco di Villa Giulia, piazzale di Villa Giulia 9. Da domani al 27 ottobre, mart-dom 10-19, www.lucianosalce.it

Valeria Arnaldi

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Lirica e Concerti

TEATRO DI VILLA TORLONIA

Via Lazzaro Spallanzani, 2 06/684000311
Festival Contemporaneo Futuro: *Biancaneve le ombre nello specchio* con Valerio Malorni, Camilla Chiozza, Marco Guarrera. Regia di Fabrizio Paltara. Venerdì 7 ottobre Ore 18.30

TEATRO QUIRINO VITTORIO GASSMAN

Viale delle Vergini, 7 06/6794585
Fedra di Seneca con Valentina Banci, Sergio Basile, Francesca Mazza, Gabriele Anagni, Haria Genestempo. Regia di Elena Sofia Ricci. Ore 21.00

TEATRO TIRSO DE MOLINA

Via Tiro, 89 06/8411827
Sali o scandalo? con Danilo De Santis, Roberta Mastromichèle, Pietro Scornavachi, Chiara Canitano, Eleonora D'Achille. Regia di Danilo De Santis. Ore 21.00

TEATRO VITTORIA

P.zza S. Maria Liberatrice, 10 06/5740170
L'inizio del buio dal romanzo di Walter Veltroni con Sara Valerio, Giancarlo Fares. Regia di Peppino Mazzotta. Ore 17.00

TEATROBASILICA

Piazza di Porta San Giovanni 10 3929768519
L'angelo e la mosca - Commenti sul teatro di grandi Mistici di Massimiliano Civica. Ore 21.00

T.I.C. - TEATRO BIBLIOTECA QUARTICIOLO

Via Ostuni, n. 8 06.98951725
Focus in-box_Rete di sostegno del teatro emergente italiano Giovedì 6 ottobre Ore 21.00

T.I.C. - TEATRO TOR BELLA MONACA

ang. via Tor Bella Monaca-D. Cambellotti, 11 06.2010579
Sunshine di William Mastrosimone con Nathaly Caldonazo, Francesco Branchetti, Stefano Bramini. Regia di Francesco Branchetti. Ore 21.00

ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA - SALA CASSELLA

Via Flaminia 119 06/3201752
Nello spazio liminale - Concerto multimediale con Dan Flanagan violino, Francesco Prode pianoforte, Adam Wikidisk percussioni. Sabato 8 ottobre Ore 19.30

ANGELO MAI

Viale delle Terme di Caracalla 55a 3294481358
Nidi D'Arc Live in concerto Venerdì 7 ottobre Ore 21.00 tess. arci

AUDITORIUM CONCILIAZIONE

Via della Conciliazione, 4 06 6843921
Memorial Concert: *Alberto Sordi e Monica Vitti* con Gerardo Di Lella Grand Orchestra. Giovedì 6 ottobre Ore 20.45

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA - SALA SINOPOLI

Viale Pietro de Coubertin, 15 06/80241281
Concerto per la pace diretto da Toshio Yanagisawa con Balkan Chamber Orchestra, Ryuta Fujii flauto, Kolja Blacher violino. Ore 20.30

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA - SALA STUDIO BORGNA

Viale Pietro de Coubertin, 15 06/80241281
Studio I Concerto Corso di perfezionamento di Violino con Davide Rigato diplomando, Sonig Tchakerian docente, Akané Makita pianoforte. Venerdì 7 ottobre Ore 16.00

CASA DEL JAZZ

Via di Porta Ardeatina, 55 06/704731
Matteo Zaccaro 4et con Matteo Zaccaro chitarra, Vittorio Esposito piano e synth, Pietro Pancella basso elettrico, Riccardo Invernardi Giti batteria. Venerdì 7 ottobre Ore 21.00

CHIESA DI SANT'ANDREA DEGLI SCOZZESI

Via delle Quattro Fontane, 171
Concerto Lirico con solisti e coro con Argia Cocco soprano, Claudio Odoisio tenore, Massimiliano Franchina maestro concertatore. Venerdì 7 ottobre Ore 19.00

CONSERVATORIO DI MUSICA S. CECILIA

Via dei Greci, 18 06/45550854
Festival "Un Organo per Roma": Schumann, l'organo per la gioventù

con Pino Insegno voce recitante, Giorgio Carnini pianoforte.
Domenica 9 ottobre Ore 18.30

ELEGANCE CAFÉ

Via Francesco Carletti, 5 06 57284458
Morricone in Jazz - Omaggio ad Ennio Morricone con Igor Marino sax tenore, Edoardo Liberti chitarra, Dario Piccioni contrabbasso, Federico Chiariforte batteria. Ore 21.30

LARGO VENUE

Via Biorio Michelotti, 2 06 8760 0746
Mara Satteli Live Giovedì 6 ottobre Ore 21.00

MAXXI

Via Guido Reni, 4A 06 3996 7350
Incontro con l'attore: *Cloudmoney di Brett Scott* Ore 18.00

MONK CLUB

Via Giuseppe Mirri, 35 06 6485 0987
Mockup: *The Soft Moon live* Giovedì 6 ottobre Ore 21.00

MUSICAIMMAGINE

Villa Lante al Gianicolo *L'Orecchio di Gianluigi 2022: I leader di Sibetius* con Ferruccio tenore, Marina Cesarine pianoforte.
Giovedì 6 ottobre Ore 19.30

PALAZZO DELLO SPACIO

Piazzale dello Sport 06540901
Gemitzal & Madman - *Live Tour 2022* Venerdì 7 ottobre Ore 21.00

STAZIONE BIRRA

Piazzacina, 172 06.79845959
Caragenio Label Year Party Ore 21.30

TEATRO DELL'OPERA

P.zza Beniamino Gigli, 1 06/48160255
Alceste di Christoph Willibald Gluck diretto da Gianluca Capuano con Marina Viotti, Juan Francisco Gatelli, Patrick Reiter, Luca Tittoto, Pietro Di Bianco, Roberto Lorenzi. Orchestra e Coro del Teatro dell'Opera di Roma. Balletto Compagnia Estampans. Regia di Sidì Larbi Cherkaoui. Venerdì 7 ottobre Ore 18.00